

L'immagine ritrae il portale centrale della facciata ad ovest della Cattedrale di Chartres in Francia, con Cristo al centro contornato dai quattro viventi, che simboleggiano gli evangelisti, con i dodici apostoli e i ventiquattro anziani dell'Apocalisse. Ho fotografato questo portale durante un pellegrinaggio nell'ottobre scorso: la solennità di tale ingresso, che attorno a Cristo pone la testimonianza apostolica, e cioè l'inizio della fede, con la visione finale, verso cui camminiamo, ben sintetizza non solo i percorsi giubilari che possiamo compiere in questo anno santo, ma anche l'intera nostra vita. Come Gesù, che iniziò il suo ministero entrando nella sinagoga di Nazareth a leggere il profeta antico immaginando il compimento promesso, così anche noi siamo sempre in tensione tra la testimonianza di chi ci ha preceduto e l'attesa della pienezza desiderata: una tensione che non è ansia ma compagnia, perché ci rendiamo conto di non essere soli, in questo passaggio tra il prima e il dopo, appunto come quando si entra in una chiesa, attraversandone la porta, e ciascuno sperimenta una convocazione collettiva che sostiene il cammino.